

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, działając w imieniu twórców, których utwory chroni, apeluje do organizatorów imprez o rzetelne, dokładne i czytelne wypełnianie WYKAZÓW UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH, SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH. Wykazy stanowią podstawę do obliczenia należności dla twórców z tytułu wykorzystanych utworów. Pomijanie w wykazie wykorzystanych utworów stanowi naruszenie prawa twórców. Organizatorzy swoim podpisem potwierdzają rzetelność danych wyszczególnionych w wykazach.

**WYKAZ UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH,
SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH
wykonanych podczas koncertu, imprezy**

Nazwa koncertu **ROK WOJNY - Piotr Kajetan Matczuk z zespołem PIRAMIDY**

Data koncertu

Miejsce koncertu

Organizator koncertu

Raport nr

Wpływ zł

Nr przelewu

Inspektorat nr

Nr umowy.....

podpis i pieczętka WYPEŁNIA ZAiKS

inspektora ZAiKS

L.p.	Tytuł utworu	Imię i nazwisko kompozytora	Imię i nazwisko autora tekstu	
1.	A NA WOJNIE JAK TO NA WOJNIE	PIOTR KAJETAN MATCZUK	PIOTR KAJETAN MATCZUK	
2.	PRZYTUL SIĘ WARSZAWO	PIOTR KAJETAN MATCZUK	PIOTR KAJETAN MATCZUK	
3.	CHARLIE CHECKPOINT	PIOTR KAJETAN MATCZUK	PIOTR KAJETAN MATCZUK	
4.	OBŁAWA Z HELIKOPTERÓW	JACEK KACZMARSKI	JACEK KACZMARSKI	
5.	BALLADA O JANKU WIŚNIEWSKIM	KRZYSZTOF DOWGIAŁŁO	ANDRZEJ KORZYŃSKI	
6.	ZA ŻELAZNĄ KURTYNĄ	PIOTR KAJETAN MATCZUK	PIOTR KAJETAN MATCZUK	
7.	WSZYSTKO MIAŁO BYĆ INACZEJ	PIOTR KAJETAN MATCZUK	PIOTR KAJETAN MATCZUK	
8.	GDY ŚWIAT ZACZAŁ W SZACHY GRAĆ	PIOTR KAJETAN MATCZUK	PIOTR KAJETAN MATCZUK	
9.	PROŚBA	PIOTR KAJETAN MATCZUK	ADAM ASNYK	
10.	TESTAMENT MÓJ	PIOTR KAJETAN MATCZUK	JULIUSZ SŁOWACKI	
11.	ZA EUROPE	PIOTR KAJETAN MATCZUK	PIOTR KAJETAN MATCZUK	
12.	XXI	PIOTR AUGUSTYNOWICZ	PIOTR KAJETAN MATCZUK	

pieczętka organizatora
koncertu, imprezy

podpis i pieczętka osoby wypełniającej wykaz
(w przypadku braku pieczętki – czytelny podpis)