

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, działając w imieniu twórców, których utwory chroni, apeluje do organizatorów imprez o rzetelne, dokładne i czytelne wypełnianie WYKAZÓW UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH, SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH. Wykazy stanowią podstawę do obliczenia należności dla twórców z tytułu wykorzystanych utworów. Pomijanie w wykazie wykorzystanych utworów stanowi naruszenie prawa twórców. Organizatorzy swoim podpisem potwierdzają rzetelność danych wyszczególnionych w wykazach.

**WYKAZ UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH,
SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH
wykonanych podczas koncertu, imprezy**

Nazwa koncertu KLENCZON - LEGENDA

Wykonawca ZESPÓŁ PIRAMIDY

Data koncertu

Miejsce koncertu

Organizator koncertu

UWAGA: Wypełnić należy pismem drukowanym lub na maszynie.

Raport nr	
Wpływ zł	
Nr przelewu	
Inspektorat nr	
Nr umowy	
podpis i pieczęć inspektora ZAiKS WYPEŁNIA ZAİKS	

L.p.	Tytuł utworu	Nazwisko i imię kompozytora	Nazwisko i imię autora tekstu (choreografii, opracowania, tłumaczenia)	
1.	PORT	KRZYSZTOF KLENCZON	HALINA STEFANOWSKA	
2.	JESIEŃ IDZIE PRZEZ PARK	KRZYSZTOF KLENCZON	MAREK GASZYŃSKI, BOGDAN LOEBL	
3.	NIKT NA ŚWIECIE NIE WIE	KRZYSZTOF KLENCZON	TADEUSZ KOZŁOWSKI	
4.	NATALIE	KRZYSZTOF KLENCZON	JAN KONDRATOWICZ	
5.	GDY KIEDYŚ ZNÓW ZAWOŁAM CIĘ	KRZYSZTOF KLENCZON	JAN KONDRATOWICZ	
6.	BIAŁY KRZYŻ	KRZYSZTOF KLENCZON	JAN KONDRATOWICZ	
7.	HISTORIA JEDNEJ ZNAJOMOŚCI	KRZYSZTOF KLENCZON	JERZY KOSSELA	
8.	WRÓĆMY NA JEZIORA	KRZYSZTOF KLENCZON	JAN ŚWIĄĆ	
9.	KWIATY WE WŁOSACH	KRZYSZTOF KLENCZON	JAN KONDRATOWICZ	
10.	DZIESIĘĆ W SKALI BEAUFORTA	KRZYSZTOF KLENCZON	JAN KONDRATOWICZ	
11.	RAZ NA TYSIĄC NOCY	KRZYSZTOF KLENCZON	HALINA STEFANOWSKA	
12.	SMUTNA MYSZKA MIKI	PIOTR KAJETAN MATCZUK	PIOTR KAJETAN MATCZUK	
13.	WSZYSTKO MIAŁO BYĆ INACZEJ	PIOTR KAJETAN MATCZUK	PIOTR KAJETAN MATCZUK	
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				

L.p.	Tytuł utworu	Nazwisko i imię kompozytora	Nazwisko i imię autora tekstu (choreografii, opracowania, tłumaczenia)	
23.				
24.				
25.				
26.				
27.				
28.				
29.				
30.				
31.				
32.				
33.				
34.				
35.				
36.				
37.				
38.				
39.				
40.				
41.				
42.				
43.				
44.				
45.				
46.				
47.				
48.				
49.				
50.				
51.				
52.				

Potwierdzam zgodność danych zawartych w wykazie ze stanem faktycznym

.....
(pieczęć organizatora koncertu, imprezy)

.....
(data)

.....
(podpis i pieczęć osoby wypełniającej wykaz,
w przypadku braku pieczęćki – czytelny podpis)